

## Extrait du Premier tableau - Automne

« Voilà des jours que la pluie tombe à verse sur New York. En ce lundi matin froid et venteux de fin d'automne, seuls quelques courageux courent comme à leur habitude dans Central Park, zigzagant entre les arbres centenaires dont les dernières feuilles polychromes tourbillonnent dans l'air avant de rejoindre leurs semblables en une masse collante, infâme et brunâtre. Les sentiers du parc sont gris comme les lourds nuages figés dans le ciel. L'automne multicolore se termine en un désastre de pourriture végétale que les jardiniers peinent à contrôler, tant les intempéries en précipitent le processus et freinent le travail des ouvriers.

D'aucuns n'hésitent pas à dire que c'est là chose conforme à l'image du monde qui chaque jour semble s'enfoncer davantage dans le désordre, la violence et le déclin, préludes d'un désastre irrémédiable.

En bordure du parc, le *Metropolitan Museum* s'apprête à ouvrir ses portes à une file, bien moins longue que d'habitude, de touristes transis, agglutinés sous leurs parapluies, dont le kaléidoscope seul évoque l'été indien qui, déjà, semble loin. »



<http://www.tapeciarnia.pl/tapeta-jesienna-ulica-w-deszczuexte>